FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

yapaka.be

Édition 2017

Lettre d'information de la Coordination de l'aide aux victimes de maltraitance

POUR LES ENFANTS

POUR LES PARENTS D'ENFANTS

POUR LES ADOS

POUR LES PARENTS D'ADOS

POUR LES PROFESSIONNELS

Installer un climat de confiance et renforcer la solidarité

Maltraitance, abus sexuels, démission parentale, jeunesse délinquante... font la une des médias. Pourtant, ces faits sont exceptionnels. A l'inverse des actions mass média spectaculaires et en amont des situations extrêmes, la prévention agit efficacement quand elle se tisse au jour le jour dans la relation, dans la confiance et la reconnaissance réciproque, dans l'encouragement à la parole, dans l'émancipation et la solidarité.

La maltraitance apparaît essentiellement dans des situations de souffrance, de difficultés au sein des familles, dans le silence de l'isolement. A l'inverse des actions sécuritaires et des prescrits normatifs qui renforcent l'inquiétude et son corollaire, la surveillance, l'aide et la prévention se tissent au jour le jour dans la relation, le contact avec les proches et les professionnels, dans la confiance, l'encouragement à la parole et dans l'interrogation sur ses responsabilités.

Redonner confiance aux parents

La relation adulte-enfant est complexe et difficile pour tout le monde, la limiter à des stéréotypes voire à des normes n'aide en rien à progresser dans les relations quotidiennes.

Dès lors, la prévention de la maltraitance peut se mettre en œuvre tout d'abord en visant à redonner confiance aux parents, en les encourageant dans leur démarche éducative, en les invitant à s'appuyer sur la famille, les amis...et en leur rappelant que, si nécessaire, des professionnels sont là pour les écouter, les aider dans leur rôle de parent.

Garantir des conditions favorables au développement de l'enfant amène parfois à accompagner les parents, à les soutenir et les valoriser dans leurs compétences même « défaillantes ».

Stimuler l'aide et la solidarité

Plutôt que de se focaliser sur la maltraitance et sur la déviance, les messages de prévention veillent chaque fois à reprendre la thématique dans son contexte relationnel et à s'appuyer sur la confiance dans l'adulte, encouragé à être attentif au bien-être de l'enfant.

« Il faut tout un village pour élever un enfant » ; les parents doivent pouvoir compter sur la solidarité de leur entourage et s'appuyer sur l'environnement social.

Soutenir les professionnels proches des familles

Valoriser une prévention qui se situe dans une dimension relationnelle de proximité implique un soutien des professionnels en contact quotidien avec les familles. Les outils proposés ont donc pour objectif d'étayer leur travail, de leur faciliter l'accès aux questions qui se posent aux familles et celles relevant de leur pratique.

Deux axes complémentaires

Des actions à destination du grand public et des actions à destination des professionnels en contact avec les familles aident les adultes dans leur rôle de protection et d'accompagnement de l'enfant. Les actions à destination des enfants et des adolescents traitent, en fonction de leur niveau de développement, de questions qui se posent à eux dans leur quotidien en amont des grosses difficultés et des passages à l'acte.

Adaptés aux réalités de chaque public, les outils du programme sont conçus dans un même esprit. Sous le signe de la relation, la démarche interroge la différence qui peut exister entre le monde adulte et le monde de l'enfance ou celui de l'adolescence, mettant en relation les points de vue en présence. Chaque outil met en jeu un processus d'identification qui aide à sortir de l'isolement et à soutenir la construction de l'estime de soi. L'accent est mis sur la diversité des questions et des situations faisant écho à ce qui touche le plus chacun dans son histoire.

La prévention s'inscrit dans les différentes facettes de la vie familiale, à l'école, dans le quartier… et relève avant tout du travail des professionnels en contact quotidien avec enfants et parents.

S'informer

Des outils pour les professionnels leur proposent un appui pour s'extraire, s'informer, réfléchir seul, en équipe et en réseau hors de l'urgence des situations et de l'émoi qu'elles suscitent.

Des séquences vidéo offrent, par de courts entretiens d'experts, le point de départ d'une discussion en équipe sur des questions concrètes telles que « Comment comprendre la difficulté de repérer la maltraitance d'un enfant ? »

Les livres Temps d'arrêt abordent des thématiques liées au développement de l'enfant et de l'adolescent dans sa famille et la société. Edités à 11 000 exemplaires, ils paraissent toutes les 6 semaines et sont diffusés gratuitement auprès des professionnels. Ils sont également disponibles en téléchargement – version pdf et epub.

Des textes courts et des dépliants prêts à imprimer offrent une approche synthétique de thématiques variées.

Des enregistrements audio de conférences (podcasts) sélectionnées sont disponibles à l'écoute en continu.

Contactez yapaka@yapaka.be pour publier l'annonce de vos conférences, emprunter le matériel, enregistrer vos conférences et pour leur mise en ligne sur le site. Inscrivez-vous également à la lettre d'info électronique bimensuelle.

Se former

Des formations pour les acteurs du monde scolaire sont proposées dans le cadre de l'IFC (Institut de formation en cours de carrière) : comment aborder les questions de négligence et de maltraitance dans une visée de travail en réseau. Le programme et l'agenda sont disponibles sur www.ifc.cfwb.be

Des formations pour soutenir l'empathie, développer la citoyenneté et le sens moral et prévenir la violence scolaire tel le harcèlement. Depuis 2010 yapaka soutient « le jeu des trois figures » initié par Serge Tisseron et mène une formation pour les institutrices de maternelle et acteurs du monde scolaire. Après 6 ans d'expérience menée avec plus de 200 enseignants, le projet est revisité dans un dispositif plus complet qui inclut un volet philosophique intégrant les objectifs de l'éducation à la philosophie et à la citoyenneté. Début 2017, le nouveau dispositif sera expérimenté avec les enseignants déjà formés. Une nouvelle formation sera proposée dès septembre 2017.

La formation en ligne (module de base) : Points de repère pour prévenir la maltraitance s'adresse aux animateurs, moniteurs sportifs, responsables de mouvement de jeunesse, éducateurs, enseignants, puéricultrices, infirmières, … tous les intervenants de première ligne exerçant auprès de familles, d'enfants et d'adolescents. Elle aborde via 70 questions concrètes des sujets comme la maltraitance physique, la négligence, les abus, le secret professionnel, … textes, vidéos (courtes interviews) et livres sont proposés comme ressources et outils de réflexion.

Cette formation gratuite s'effectue au rythme de chacun (en 3 heures, 3 semaines, 6 mois…), seul ou comme base de réflexion d'équipe. L'occasion de prendre un temps d'arrêt dans l'urgence du quotidien, de réfléchir ensemble aux pratiques professionnelles de chacun.
Suivre la formation : yapaka.be/mooc

Réintroduire le jeu

Jouer aide à grandir, à découvrir le monde, à créer, à se construire… Jouer, pour les enfants, est aussi important que manger ou dormir. Or, le jeu occupe parfois trop peu de place dans leur vie et dans l'esprit des adultes préoccupés par le quotidien.

Un livre, des vidéos, des Rencontres annuelles (le 26 novembre 2017) sont des outils gratuits de la campagne « Jeu t'aime » qui valorise le jeu. Elle invite les parents à renouer avec le plaisir de jouer avec leurs enfants et les professionnels à penser le jeu dans leur pratique.

Les Récrés « Jeu t'aime » visent à redonner aux cours de récréation leur aspect ludique et à offrir aux enfants, à travers le jeu, des moyens d'expression autres que la violence. Ce dispositif consiste à installer dans la cour de récréation un contenant rempli d'objets obsolètes tels que pneus, tissus, chaises et de laisser les enfants s'emparer et jouer avec ce matériel. Evalué positivement en Angleterre et en France, le dispositif a été implanté dans différentes écoles pilotes belges. Les résultats de ces premières expériences sont positifs : plus grand mélange des enfants, créativité, baisse de l'ennui… Petit à petit d'autres institutions se lancent dans l'aventure. Si vous êtes intéressé, contactez yapaka@yapaka.be

Découvrez l'ensemble de la campagne sur yapaka.be/jeutaime

DERNIERS LIVRES PARUS

La violence conjugale frappe les enfants,
Christine Frisch-Desmarez

La violence des jeunes : punir ou éduquer ?
Véronique le Goaziou

THÈMES À PARAITRE

L'ennui,

Prévenir la violence à l'école,

La responsabilité professionnelle…

Un hors-série de la collection diffusé annuellement à toutes les structures d'enseignement supérieur et disponible sur demande à yapaka@yapaka.be

Ce livre aborde des questions de professionnels telles « Cet enfant a l'air négligé : qu'en penser ? », « Comment aider les enfants en cas d'événement tragique ? »…

Soutenir les parents

Hors des prescrits normatifs, trois livres illustrés soutiennent les parents face aux bouleversements à l'arrivée de bébé, aux difficultés avec leur enfant, aux remous avec leur ado. Chaque livre aborde les thèmes propres aux différentes étapes de la parentalité et invite à se décaler des situations, à en rire et à tisser du lien social pour se sentir moins seul.

« Naître parents » s'arrête sur les débuts de la parentalité, de la grossesse aux 2 ans de l'enfant. Les bouleversements provoqués par l'arrivée du bébé, les émotions que le tout-petit éveille, la construction de l'identité parentale… Quelques balises guident les parents en devenir parce que « Naître parents » ne se fait ni tout seul, ni du jour au lendemain.

« Être parent c'est… ? » s'adresse aux parents d'enfant à partir de deux ans. En alternant textes, illustrations et témoignages, il offre un appui pour penser les questions et les difficultés de se construire comme parent. Ce livre sera réécrit cette année dans la continuité de « Naître parents », n'hésitez pas à envoyer vos témoignages, pistes et idées.

Manuel de survie pour parents d'ados qui pètent les plombs aide les parents d'ado à tenir le cap face à cette période de vie qui entraine des bouleversements tant pour leur jeune en devenir que pour eux. Avec humour, le livre tout comme les affiches invitent les parents à se décaler et à regarder d'un autre œil les tumultes provoqués par leur ado. De courtes capsules vidéo « Dos Ados », dans lesquelles un ado et son parent échangent leurs rôles, sont un autre outil pour reprendre la relation, la discussion quand le quotidien est trop étranglé.

Échanger avec les enfants et les ados

Les actions destinées aux enfants et aux adolescents doivent soutenir leur construction et favoriser les liens aux autres tout en tenant compte de leur niveau de développement. Le recours à la fiction joue sur l'identification et permet aux lecteurs de comprendre que d'autres sont passés par là, ou vivent des choses similaires. Cette reconnaissance contribue à sortir de la solitude.

« Une Vie de Chien ? » s'adresse aux enfants de 4e primaire. Un livre, des capsules vidéo, affiches et autocollants offrent des supports de réflexion sur des questions essentielles de leur quotidien : l'amitié, la famille, les peurs, les écrans… Ces outils les amènent à retracer leur réseau d'adultes de confiance et à s'ouvrir sur ce qu'ils vivent.

Pour prolonger la discussion autour du livre, en collaboration avec les enseignants, des capsules vidéo sont réalisées à partir de témoignages d'enfants de 4e primaire. Elles sont diffusées sur Club RTL et consultables sur yapaka.be

Inscrivez votre classe de 4e primaire à un tournage sur yapaka.be ou au 02/413 25 69

« Une histoire comme plein d'autres (sauf que c'est la mienne…) » s'adresse aux adolescents et parle des relations familiales, de l'amour, des envies suicidaires,… Il peut être utilisé comme un support de discussion entre les ados et les adultes. Prendre en compte l'altérité, encourager l'expression sont des éléments qui contribuent à réduire la violence, notamment quand l'ado la retourne sur lui-même.

Le blog de 100drine.be destiné aux ados, propose une démarche interactive : une adolescente fictive, 100drine, y poste des billets évoquant sa vie, ses peurs, ses émotions. Par le partage de ses questions, réflexions, elle invite les ados à y déposer, à leur tour, leurs humeurs. Ce petit coin d'internet permet aux jeunes, dans un cadre défini et sécurisant, de mettre en mots ce qui les traverse, de s'exprimer, de s'inventer, d'échanger, de s'entraider…Une invitation pour les jeunes d'expérimenter un autre rapport à soi, aux autres et au monde. Plus de 400 messages y sont déposés quotidiennement. A découvrir sur 100drine.be

Tous les livres et autres supports sont diffusés chaque année auprès des structures et sont disponibles gratuitement au 0800/20 000 ou sur yapaka.be

Les campagnes grand public

« Ecrans en veille, enfants en éveil», « Un enfant difficile a toujours quelque chose à nous dire », « TDAH : Trouble de l'attention avec ou sans hyperactivité » et d'autres campagnes se déclinent en différents outils : spot tv, affiche, livre Temps d'arrêt, vidéos pour professionnels et parfois cartes postales, autocollants...

Capsules vidéo « Dos Ados »

Quel parent ne s'est jamais laissé aller à imiter son insupportable ado ? Quel ado n'a pas déjà été surpris à mimer à la perfection chacune des mimiques de sa mère, de son père qui – décidément – ne comprend rien à rien.

Des parents et des ados se sont prêtés au jeu devant des caméras. Pour l'occasion, chacun a été invité à se glisser dans la peau de l'autre et sentir ce que l'autre traverse en jouant sur l'imitation, en grossissant les traits pour forcer l'humour et le décalage.

Ces petites vidéos tentent de mettre de l'air, du décalage dans les relations parfois grinçantes du quotidien. Partager son toit avec un ado n'est pas de tout repos, tout le monde le sait. Par le projet « Dos Ados », il s'agira de « détendre » ce quotidien des ados et de leurs parents...

Si l'aventure d'un tournage au sein de votre institution vous tente, un making of de quelques minutes vous explique comment se préparent ces journées. Réaliser un tournage, c'est l'occasion de mobiliser une équipe et son public autour d'un projet concret et amusant qui met du jeu et de l'humour dans des relations parfois tendues.

Les capsules et toutes les informations sont à découvrir sur yapaka.be. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous contacter yapaka@yapaka.be

« Personnellement, depuis qu'on est venu au tournage, j'ai le sentiment qu'on a plus eu, tous les deux, de grosses disputes »

« Ce tournage m'a fait prendre conscience que je suis une maman panique, que ma fille est très responsable et que je peux lui faire confiance »

« Ce tournage a d'abord été un petit moment de complicité parent/ado et m'a fait prendre conscience de l'importance de trouver de tels moments »

« Pour développer ses 5 sens », pas d'écran avant 3 ans

Dans la continuité des campagnes « 3-6-9-12. Maitrisons les écrans » et « Ecrans en veille, enfants en éveil », un spot illustre l'importance pour un enfant de jouer avec ses 5 sens.

Avant 3 ans, c'est de manière permanente que l'enfant construit son intelligence en s'engageant dans 1001 mini-expériences ludiques qui lui permettent de découvrir et comprendre le monde. Il met tout en bouche, touche, frappe plus ou moins fort les objets pour en sentir la texture ou tester leur sonorité. 100 fois, il observera la tour de cubes vaciller et s'écrouler, les billes rouler ; il adore tout porter à son nez, renifler les différentes odeurs des peluches, des blocs couverts de salives,... Toutes ces expériences dans lesquelles il s'engage, lui permettent de développer ses 5 sens. Ces premières années de vie sont primordiales pour la maturation de son cerveau, donc de son avenir.

yapaka.be

Une action de la Fédération Wallonie-Bruxelles - 44, boulevard Léopold II – 1080 Bruxelles
02/413 25 69
yapaka@yapaka.be

COMITÉ DE PILOTAGE: Mathieu Blairon, Nicole Bruhwyler, Etienne De Maere, Stephan Durviaux, Anne- Françoise Dusart, Nathalie Ferrard, Ingrid Godeau, Louis Grippa, Françoise Guillaume, Pascale Gustin, Françoise Hoornaert, Farah Merzguioui, Marie Thonon et Juliette Vilet.

COORDINATION: Vincent Magos et Claire-Anne Sevrin assistés de Meggy Allo, Laurane Beaudelot, Philippe Dufromont, Diane Huppert, Philippe Jadin et Habiba Mekrom

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Editeur responsable: Frédéric Delcor - Fédération Wallonie-Bruxelles - 44, boulevard Léopold II – 1080 Bruxelles