Fiche de tutorat à l'intention des animateurs(trices)

Quelques attitudes importantes à connaître :

* Le jeu des 3 figures constitue un travail qui mobilise beaucoup d'émotions (même s'il paraît anodin), les enfants sont donc LIBRES de ne pas participer en tant qu' « acteur ». Leur présence est déjà une participation en soi !
* Les félicitations se feront de façon collective. C'est le travail du groupe que l'on complimente, et non les acteurs eux-mêmes.
* Aucune interprétation de ce qui se fait ou s’est déroulé.
* Respecter les propositions des enfants dans la construction de l’histoire en évitant un trop grand nombre de personnages. Ils «  sortiront » les choses qu’ils jugent nécessaires.
* Ne pas partir des vécus mais des images.
* Commencer l’activité quand le groupe est réceptif, prêt à se respecter les uns et les autres.

Le rôle de l'animateur :

* Il est important de pouvoir se référer à l'écrit. Le rôle de l'animateur est de prendre note des actions et des phrases qui y seront associées.
* Son rôle est aussi d'être garant du changement des rôles en tenant, par exemple, la grille suivante :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Date ; | Pierre | Marie | Dylan |
| Le policier | a | c | b |
| Le voleur | b | a | c |
| Le volé | c | b | a |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Date ; | …. | ….. | …. |
| La princesse | a | c | b |
| Le prince | b | a | c |
| Le dragon | c | b | a |

* En y ajoutant la date, on évite d’enrôler toujours les mêmes et l’ont garde en mémoire l’histoire.
* Un petit retour au calme **et** au collectif par une petite comptine ou autre jeu de détente.