

## INSCRIPTION

Inscription par courriel :  
[formationsoctoscope@gmail.com](mailto:formationsoctoscope@gmail.com)

Droit d'inscription : 85 €

L'inscription sera effective dès réception du  
versement sur le compte BE 04 0016 2026  
2031  
(avec la mention : journée du 20 mars 2020  
—Nom et prénom—Institution)

Date limite d'inscription : le 15 mars 2020



Cette journée est organisée avec le soutien de la  
Fédération Wallonie-Bruxelles

*Avec les témoignages, entre autres, de*

**Laure Mi Hyun CROSET** : écrivaine suisse  
romande, auteur entre autres de *Polaroids* (2011)  
et de *Pop-corn girl* (2019)

**Hugenson HENRARD** : assistant social, fondateur  
de l'asbl ALPA (Accompagnement des liens post-  
adoption)

**Suh Yung Mee Henry de FRAHAN** : dessinatrice  
en Arts Décoratifs, peintre et calligraphe— concept  
de « *callitattoo* »

*Et l'intervention de*

**Gérard NEYRAND** : Sociologue, Professeur  
émérite à l'Université Paul Sabatier Toulouse 3,  
responsable du CIMERSS (Centre Interdisciplinaire  
Méditerranéen d'Etudes et de Recherches en  
Sciences Sociales )

**OCTOSCOPE** asbl

organise une journée d'étude

## *La construction identitaire et le métissage des identités multiples*

*Vendredi 20 mars 2020*

Foyer Européen  
Rue Traversière 17  
1210 Bruxelles

# ***La construction identitaire et le métissage des identités multiples***

L'appropriation de son histoire s'inscrit dans le processus de construction de soi et de son identité que traverse tout être humain. Mais, elle revêt sans doute une plus grande complexité lorsqu'il s'agit d'articuler des affiliations multiples. Quels sont les facteurs susceptibles de favoriser, de fluidifier ce processus ? Quel chemin prend la construction identitaire lorsque l'individu s'inscrit dans une filiation adoptive ? La création artistique peut-elle servir de média dans cette construction de soi au-delà de ses aspects composites ? Le processus créatif œuvre-t-il à l'élaboration d'un vécu singulier ? Autant de questions qui nourriront les débats et les interventions au cours de cette journée.

Dans cette perspective seront mis en dialogue des adultes inscrits dans une filiation adoptive qui témoigneront de l'élaboration de leur vécu expérimentiel singulier et de leur métissage identitaire. Ils sont tous impliqués dans des actes créateurs, soit au niveau artistique soit au niveau de l'accompagnement et de l'aide.

Dans un dispositif interactif avec les témoins et les participants, G. NEYRAND éclairera les expériences relatées de son regard de sociologue et soulignera les enjeux d'une construction identitaire dans le contexte des appartenances multiples.

**8h30 : accueil**

**9h00 : introduction de la journée**

**9h15 à 10h30 : témoignages des invités et  
commentaire de G. NEYRAND**

**10h30 à 11h00 : pause café**

**11h00 à 12h30 : témoignages des invités et  
commentaire de G. NEYRAND**

**12h30 à 13h30 : pause déjeuner**

**13h30 à 14h30 : G. NEYRAND « *Les enjeux  
des appartenances multiples dans le  
processus d'affiliation et la  
construction identitaire* »**

**14h30 à 15h30: table ronde avec les divers  
acteurs**

**15h30 à 16h00 : questions / réponses**

**16h00 : conclusions de la journée**